

УДК 398.3

***ФИЛИМОНОВ Василий Владимирович**, аспирант кафедры русской и общей филологии института гуманитарных наук Сыктывкарского государственного университета, учитель риторики и древнерусской литературы муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Русская гимназия» (г. Сыктывкар). Автор двух научных публикаций*

ФОЛЬКЛОР И ВЕРОВАНИЯ НАРОДА КОМИ В «ИЗВЕСТИЯХ АРХАНГЕЛЬСКОГО ОБЩЕСТВА ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО СЕВЕРА»¹

Целью исследования является анализ публикаций донучного периода коми фольклористики (1910-е годы), в которых наряду с попутными замечаниями о верованиях представлен и собственно фольклорный материал. Это и пересказы, и аутентичные тексты – в оригинале и с переводом.

Научная и практическая значимость работы состоит в вовлечении в научный оборот малоизученных и непереизданных материалов (со времен их публикации). Материалы интересны также тем, что некоторые из них отвечают современной критике источников. Они могут быть оценены в соответствии с методами и приемами отбора материала, которые применяются современными историками фольклористики. Среди них прежде всего следует назвать Т.Г. Иванову, выпускающую вместе с А.Л. Топорковым «Биобиблиографический словарь фольклористов».

Для современного фольклориста особый интерес представляют статьи П.А. Сорокина. В них автор не только пересказывает различные мифологические рассказы, сказки, описывает обряды и верования зырян, но и приводит образцы устно-поэтических произведений или их фрагменты.

Результаты нашего исследования пополняют научную базу в области истории изучения фольклора народа коми. Особенно это касается малоизвестных имен, с которых начиналась современная фольклористика.

Ключевые слова: фольклор, традиционная культура, коми-зыряне, краеведение, фольклористика.

В этнографической работе конца XIX – начала XX века все более преобладает краеведческое направление [24, с. 365]. Это выразилось, в частности, по замечанию Т.Г. Иванов-

вой, в появлении различных научных обществ, независимых от учебных заведений [4, с. 13]. В начале XX века начинают складываться общества региональные, которые продолжа-

¹ Работа выполнена в рамках государственного задания Министерства образования и науки РФ, НИР «Духовная культура Европейского Севера: системное описание и исследование источников по традициям Печоры», рег. № 6.2281.2011.

ют традиции обществ предыдущего столетия.

В г. Архангельске 14 декабря 1908 года было открыто Архангельское общество изучения Русского Севера (АОИРС, далее – Архангельское общество), его организаторами выступили инженер-технолог В.А. Ленгауэр и архангельский вице-губернатор А.Ф. Шидловский, который стал первым председателем правления. В Архангельское общество входили как учреждения (союзы и отделения банков, Архангельская городская дума), так и отдельные предприниматели и ученые.

Через полгода после основания Архангельского общества – с мая 1909 года – начал выходить журнал «Известия АОИРС» (далее – «Известия»), он издавался по 1919 год. Первым редактором был В.А. Ленгауэр. Широко представленный на страницах журнала этнографический материал касался не только русского населения, но и коми-зырян, карелов, ненцев, саамов Архангельской губернии. Опубликованные на страницах «Известий» материалы касаются как «архангельских» зырян (ижемцев), так и зырян, проживавших на территории Усть-Сысольского уезда Вологодской губернии (сысольских, вычегодских, печорских, вымских, удорских, прилузских).

В статье представлен обзор материала по фольклору и верованиям коми-зырян, опубликованного на страницах «Известий».

Материалы по фольклору, обрядам и верованиям коми содержатся в 7 статьях, написанных на основании поездок авторов, среди которых – писатели, журналисты, служащие (инспекторы, военные), священники.

Очерк «Несколько дней среди ижемских зырян» (1910) пермский краевед, журналист и писатель-этнограф Николай Петрович Белдыцкий создал по собственным дневниковым записям, которые он вел «несколько лет тому назад во время поездки <...> по Печорскому краю» [1, с. 3]. В нем мы находим замечания

об особенностях игровой и обрядовой культуры коми-зырян: «ижемцы большие охотники» до игры в городки² [1, с. 3], «привязаны к обрядовой стороне религии» [1, с. 12]. Кроме этого, Н.П. Белдыцкий приводит текст «песни» на русском языке, которую «гнусит» ижемец, когда они плывут на лодке к селу Ижма (6 стихов) [1, с. 9–10].

Инспектор народных училищ Михаил Порфирьевич Ломберг, в 1890-е годы объехавший по должности Архангельскую губернию, оставил воспоминания об этой служебной поездке [9, с. 365]. Как и Н.П. Белдыцкий, который путешествовал по этим краям примерно в те же годы, М.П. Ломберг в очерке «Из воспоминаний о службе в Архангельской губернии» (1911) говорит о приверженности ижемцев к обрядности, о том, что они «очень любят ходить в церковь и твердо знают порядок всех служб, но вера у них сама по себе, а жизнь сама по себе» [10, с. 808], а также упоминает об обычае весной в какой-то праздник (в какой – не указано) устраивать «катанье на тройке оленей» [10, с. 808].

В рассказе «Среди медведей» (1914) коми писателя и публициста Михаила Николаевича Лебедева, написанном по личным впечатлениям от поездки в «зырянский край», упоминаются «свадьбы медведей», начинающиеся в Семёнов день [8, с. 469]. Из контекста ясно, что говорится не только о каких-то явлениях в жизни природы, но и о существовании народных поверий на этот счет.

В статье «Самоедское житье», подписанной «О. Геннадий Юрлов», автор, будучи священником, обращает внимание на нехристианские обычаи жителей припечорской тундры: «русские и ижемцы в тундре даывали в жертву оленей, а один припечорец брал идолов на рыбную ловлю» [26, с. 391]. Г. Юрлов не использует этноним «зыряне», но очевидно, что под «ижемцами» он имеет в виду именно зырян.

²Эти сведения использованы в конце XX века в книге Д.А. Несанелиса «Раскачаем мы ходкую качель» [12, с. 131].

Легко заметить, что в 4 описанных нами публикациях большая часть упоминаний о народных верованиях и традициях посвящена ижемцам, территория расселения которых в конце XIX – начале XX века относилась к Архангельской губернии. И хотя мы находим в этих очерках лишь попутные лаконичные упоминания о народных обрядах и верованиях коми, эти краткие замечания позволяют судить об их сложном характере: с одной стороны – приверженность христианству, а с другой – языческое жертвоприношение и обращение к помощи идолов.

Более подробными, обобщающими и нацеленными именно на описание верований и фольклора коми-зырян, следует назвать опубликованные в «Известиях» в 1910–1911 годах статьи Питирима Александровича Сорокина (1889–1968), в будущем – выдающегося социолога, философа, историка и культуролога, эмигранта, профессора социологии в Гарварде, а на тот момент – студента юридического факультета Санкт-Петербургского университета и участника совместных с К.Ф. Жаковым экспедиций по изучению Печорского края в 1908–1911 годах. Это три статьи: «Пережитки анимизма у зырян» (1910), «К вопросу об эволюции семьи и брака у зырян» (1911), «Современные зыряне» (1911).

Долгое время имя П.А. Сорокина и его труды оставались вне российского научного дискурса, хотя самое раннее известное нам цитирование Питирима Александровича как этнографа мы находим еще в книге А.С. Сидорова «Знахарство, колдовство и порча у народа коми», вышедшей в Ленинграде в 1928 году.

Последний ссылается на статью П.А. Сорокина «Современные зыряне» (1911), указывая на бытующий на Удоре обычай не давать ничего взаймы, который был связан с боязнью порчи и «передачей» счастья, «а если давать, то в обмен брать что-нибудь у берущего», приговаривая: «köt'-rö kepyś pövtö kol'³ [20, с. 78].

Имя Питирима Сорокина возвращается в российскую науку с конца 1980-х (в связи со 100-летием со дня рождения ученого). Проводятся посвященные Сорокину конференции⁴, выпускаются сборники, появляются исследования об ученом не только как о социологе, но и как об этнографе [5, с. 14; 13–15; 19, с. 6].

Материалы статей П.А. Сорокина, опубликованных в «Известиях», используются современными учеными-этнографами и фольклористами в работах, посвященных сказке, семейной и похоронной обрядности [12, 16, 17, 18], народным играм. В энциклопедии «Мифология коми» 12 словарных статей имеют отсылку к этим работам П.А. Сорокина⁵, но не во всех этих статьях материал, представленный исследователем, используется в полной мере.

В фольклористическом плане статьи Питирима Александровича привлекают тем, что он пересказывает (иногда в сокращении, как особо указывает сам) различные мифологические рассказы, сказки, описывает обряды и верования зырян (вычегодских, сысольских, удорских, прилузских, вымских, печорских), в некоторых случаях – с указанием места записи, имени информанта. П.А. Сорокин приводит целый ряд мотивов мифологических рассказов о превращении человека в животных и предметы

³ У Сорокина написано так: «Коть кепысь пов то коль (хоть рукавицу оставь)» [23, с. 884].

⁴ Международная научная конференция «Социологические идеи П.А. Сорокина и современное общество», г. Сыктывкар, 8–10 сентября 1992 года; Международный научный симпозиум, посвященный 110-летию со дня рождения П.А. Сорокина «Питирим Сорокин и социокультурные тенденции нашего времени», Санкт-Петербург, 1999; Международный научный симпозиум, посвященный 110-летию со дня рождения П.А. Сорокина «Возвращение Питирима Сорокина», Москва – Санкт-Петербург – Сыктывкар, 4–9 февраля 1999.

⁵ Вундём (жатва), Дань юр дон (дань – цена головы), Илля лун (Ильин день), Кань (кошка), Көдзём (сев), Лов (душа, дух, дыхание), Орт (душа-тень, двойник человека), Ош (медведь), Пипу Морт (осиновый человек), Покрөв (Покров), Пывсян (баня), Шуа. См.: Энциклопедия уральских мифологий. Т. I. Мифология коми. М.; Сыктывкар, 1999. 480 с.

или животных и предметов – в человека [21, с. 54–55].

Часто П.А. Сорокин использует материалы, взятые из работ других исследователей, со ссылкой на них. Больше других П.А. Сорокин цитирует К.Ф. Жакова, в частности «Этнологический очерк зырян» [3; 21, с. 51, 55], использует тексты опубликованных в «Живой старине» зырянских сказок [2, с. 241; 21, с. 54]. Подтверждая свои выводы об анимизме, П.А. Сорокин опирается на текст литературно обработанного сказания М.Н. Лебедева о Корт-Айке (1910) [7; 21, с. 54], на сказание о происхождении зырян от двух братьев – овцы и быка – из книги А.В. Красова [6, с. 8–10; 21, с. 55], на текст приговора рыбака из «Загробного мира по верованиям зырян» В.П. Налимова [11, с. 19; 21, с. 56]. В исследованиях ученого один и тот же текст может быть назван сказанием и сказкой, сказанием и легендой, что отражает процесс поиска жанровой терминологии и становления фольклористики начала XX века.

Особую ценность для фольклористических исследований представляет статья П.А. Сорокина «Современные зыряне», в которой он приводит не только описание погребального и свадебного обрядов (свадебного обряда сысольских и вычегодских зырян с подчеркиванием отличий от удорской традиции), но и образцы устно-поэтических произведений или их фрагменты. Например, свадебные тексты и песни (чаще – фрагменты) в разделе VII «Семейные и общественные отношения», которые П.А. Сорокин приводит на коми языке и в переводе на русский, до сих пор не оценены и не проанализированы современными исследователями. Это фрагменты песни, которой

девушки (подруги невесты) встречают дружку, пришедшего к бане, где будет париться невеста (всего приводится 7 стихов), оплакивания косы, в котором невеста обращается к брату (4 стиха), причитания невесты в бане (4 стиха), песни, сопровождающей заплетание косы (4 стиха) [22, с. 878].

Кроме того, в разделе «Язык и художественное творчество зырян», не имеющем пагинации, П.А. Сорокин пишет о взаимодействии русского и зырянского языков, обычаев, фольклора (в основном песенных жанров) [23, с. 942], а также приводит репертуар русских песен, которые зыряне «поют более всего», называя здесь и традиционные протяжные, и хороводные песни, и песни позднего происхождения. В этом же разделе он приводит несколько полных текстов песен (по крайней мере никак не показано, что текст сокращен) на коми языке с параллельным переводом на русский: «Лун пондіс кольны, да вой пондіс воны...» – «День уже проходит, ночь уже проходит» (25 стихов), «Мыйла бõрдан, муса нылõ...» – «О чём плачешь, дорогая девушка...» (18 стихов), «Шондїбанõй олõмõй...» – «О, жизнь! Лицо солнца!..» (7 стихов), а также – инципиты еще нескольких песен [23, с. 942–944].

Таким образом, на страницах «Известий» мы обнаруживаем небольшой объем данных по фольклору коми-зырян, которые, однако, до сих пор не в полной мере вовлечены в современные фольклористические исследования, хотя содержат ценный, отвечающий современной критике источников материал и, конечно, остаются значительным фактом истории коми фольклористики первых двух десятилетий XX века.

Список литературы

1. Белдыцкий Н.П. Несколько дней среди ижемских зырян (Начало) // ИАОИРС. 1910. № 23. С. 3–16.
2. Жаков К.Ф. Зырянские сказки (Окончание) // ЖС. СПб., 1908. Вып. II. Отд. II. С. 232–242.
3. Жаков К.Ф. Этнологический очерк зырян // ЖС. СПб., 1901. Вып. I. Отд. I. С. 3–36.
4. Иванова Т.Г. Литература по русскому фольклору за 1881–1900 гг. // Русский фольклор: библиограф. указ. 1881–1900 / сост. Т.Г. Иванова, под ред. А.А. Горелова и Н.П. Копанёвой. Л., 1990. С. 9–24.

5. *Конаков Н.Д.* История изучения традиционной культуры народа коми // Традиционная культура народа коми: этнограф. очерки. Сыктывкар, 1994. С. 9–23.
6. *Красов А.В.* Зыряне и просветитель их Святой Стефан, первый епископ пермский и устьвымский (1383–1396). СПб., 1896. 214 с.
7. *Лебедев М.Н.* Корт Айка – Железный свекор. Усть-Сысольск, 1910. 16 с.
8. *Лебедев М.Н.* Среди медведей (Рассказ из жизни в зырянском крае) // ИАОИРС. 1914. № 15. С. 466–473.
9. *Ломберг М.П.* Из воспоминаний о службе в Архангельской губернии (Продолжение) // ИАОИРС. 1911. № 16. С. 357–365.
10. *Ломберг М.П.* Из воспоминаний о службе в Архангельской губернии (Окончание) // ИАОИРС. 1911. № 22. С. 803–811.
11. *Налимов В.П.* Загробный мир по верованиям зырян // Этнограф. обозрение. 1907. № 1–2. С. 1–23.
12. *Несанелис Д.А.* Раскачаем мы ходкую качель (Традиционные формы досуга сельского населения Коми края во второй половине XIX – первой трети XX века). Сыктывкар, 1994. 168 с.
13. *Несанелис Д.А., Семёнов В.А.* Долгий путь Питирима Сорокина // Сорокин П.А. Этнографические этюды: ст. Сыктывкар, 1999. С. 4–17.
14. *Несанелис Д.А., Семёнов В.А.* К критике некоторых этнографических идей П.А. Сорокина // Вестн. культуры Коми ССР. Сыктывкар, 1990. Вып. 4. С. 85–87.
15. *Несанелис Д.А., Семёнов В.А.* Традиционная этнография народа коми в работах П.А. Сорокина // Рубеж. 1991. № 1. С. 47–56.
16. *Рочев Ю.Г., Плосков И.А.* К истории изучения коми сказок // Фольклористика коми. Сыктывкар, 2002. Вып. 43. С. 129–139.
17. *Семёнов В.А.* Традиционная духовная культура коми-зырян: Ритуал и символ: учеб. пособие по спецкурсу. Сыктывкар, 1991. 80 с.
18. *Семёнов В.А.* Традиционная семейная обрядность народов Европейского Севера: К реконструкции мифопоэтических представлений коми (зырян). СПб., 1992. 152 с.
19. *Семёнов В.А., Несанелис Д.А.* У истоков этнографии коми (к 100-летию со дня рождения П.А. Сорокина) // Генезис и эволюция традиционной культуры коми. Сыктывкар, 1989. Вып. 43. С. 4–7.
20. *Сидоров А.С.* Знахарство, колдовство и порча у народа коми: Материалы по психологии колдовства. СПб., 1997. 272 с.
21. *Сорокин П.А.* Пережитки анимизма у зырян (Начало) // ИАОИРС. 1910. № 20. С. 49–62.
22. *Сорокин П.А.* Современные зыряне (Продолжение) // ИАОИРС. 1911. № 23. С. 876–885.
23. *Сорокин П.А.* Современные зыряне (Окончание) // ИАОИРС. 1911. № 24. С. 941–949.
24. *Токарев С.А.* История русской этнографии (Дооктябрьский период). М., 1966. 456 с.
25. Энциклопедия уральских мифологий. Т. I. Мифология коми. М.; Сыктывкар, 1999. 480 с.
26. *Юрлов Г.* Самоедское житье // ИАОИРС. 1917. № 9–10. С. 389–393.

References

1. Beldytskiy N.P. Neskol'ko dney sredi izhemsikh zyryan (Nachalo) [Several Days of the Izhma Zyrian Peoples (Beginning)]. *Izvestiya Arkhangel'skogo obshchestva izucheniya Russkogo Severa*, 1910, no. 23, pp. 3–16.
2. Zhakov K.F. Zyryanskie skazki (Okonchanie) [Zyryanian Fairy-Tales (End)]. *Zhivaya starina*. St. Petersburg, 1908. Iss. II. Dpt. II, pp. 232–242.
3. Zhakov K.F. Etnologicheskii ocherk zyryan [Ethnological Essay of the Zyrian Peoples]. *Zhivaya starina*. St. Petersburg, 1901. Iss. I. Dpt. I, pp. 3–36.
4. Ivanova T.G. Literatura po russkomu fol'kloru za 1881–1900 gg. [Literature on Russian Folklore for 1881–1900]. *Russkiy fol'klor: Bibliograficheskii ukazatel' 1881–1900* [Russian Folklore: Bibliographical Index 1881–1900]. Ed. by Gorelov A.A., Kopaneva N.P. Leningrad, 1990, pp. 9–24.

5. Konakov N.D. Istoriya izucheniya traditsionnoy kul'tury naroda komi [History of Studying the Traditional Culture of the Komi People]. *Traditsionnaya kul'tura naroda komi: Etnograficheskie ocherki* [Traditional Culture of the Komi People: Ethnographic Essays]. Syktyvkar, 1994, pp. 9–23.
6. Krasov A.V. *Zyryane i prosvetitel' ikh Svyatyy Stefan, pervyy episkop permskiy i ust'vymskiy (1383–1396)* [The Zyrians and Their Educator St. Stefan, the First Bishop of Perm and Ust-Vym (1383–1396)]. St. Petersburg, 1896. 214 p.
7. Lebedev M.N. *Kört Aika – Zheleznyy svekor* [Kört Aika – The Iron Father-in-Law]. Ust-Sysolsk, 1910. 16 p.
8. Lebedev M.N. Sredi medvedey (Rasskaz iz zhizni v zyryanskom krae) [Among the Bears (A Story from the Life in the Land of Zyrian People)]. *Izvestiya Arkhangel'skogo obshchestva izucheniya Russkogo Severa*, 1914, no. 15, pp. 466–473.
9. Lomberg M.P. Iz vospominaniy o sluzhbe v Arkhangel'skoy gubernii (Prodolzhenie) [From the Memoirs of Service in the Arkhangelsk Province (Continued)]. *Izvestiya Arkhangel'skogo obshchestva izucheniya Russkogo Severa*, 1911, no. 16, pp. 357–365.
10. Lomberg M.P. Iz vospominaniy o sluzhbe v Arkhangel'skoy gubernii (Okonchanie) [From the Memoirs of Service in the Arkhangelsk Province (End)]. *Izvestiya Arkhangel'skogo obshchestva izucheniya Russkogo Severa*, 1911, no. 22, pp. 803–811.
11. Nalimov V.P. Zagrobnyy mir po verovaniyam zyryan [Afterlife Beliefs of the Zyrian People]. *Etnograficheskoe Obozrenie*, 1907, no. 1–2, pp. 1–23.
12. Nesanelis D.A. *Raskachaem my khodkuyu kachel' (Traditsionnye formy dosuga sel'skogo naseleniya Komi kraja vo vtoroy polovine XIX — pervoy treti XX veka)* [Let's Rock the Fast Swing (Traditional Forms of Leisure of the Rural Population of the Komi Region in the Second Half of the 19th – Early 20th Century)]. Syktyvkar, 1994. 168 p.
13. Nesanelis D.A., Semenov V.A. Dolgiy put' Pitirima Sorokina [The Long Way of Pitirim Sorokin]. *Etnograficheskie etyudy: stat'i* [Ethnographic Studies: Articles]. Syktyvkar, 1999, pp. 4–17.
14. Nesanelis D.A., Semenov V.A. K kritike nekotorykh etnograficheskikh idey P.A. Sorokina [On the Criticism of Some Ethnographic Ideas of P.A. Sorokin]. *Vestnik kul'tury Komi SSR*, 1990, iss. 4, pp. 85–87.
15. Nesanelis D.A., Semenov V.A. Traditsionnaya etnografiya naroda komi v rabotakh P.A. Sorokina [Traditional Ethnography of the Komi People in the Works by P.A. Sorokin]. *Rubezh (al'manakh sotsial'nykh issledovaniy)*, 1991, no. 1, pp. 47–56.
16. Rochev Yu.G., Ploskov I.A. K istorii izucheniya komi skazok [To the Studies of the History of Komi Fairy-Tales]. *Fol'kloristika komi* [Komi Folklore]. Iss. 43. Syktyvkar, 2002, pp. 129–139.
17. Semenov V.A. *Traditsionnaya dukhovnaya kul'tura komi-zyryan: Ritual i simvol* [Traditional Spiritual Culture of the Zyrian Komi Peoples: Ritual and Symbol]. Syktyvkar, 1991. 80 p.
18. Semenov V.A. *Traditsionnaya semeynaya obryadnost' narodov Evropeyskogo Severa: K rekonstruktsii mifopoeticheskikh predstavleniy komi (zyryan)* [Traditional Family Rites of Northern European Peoples: Reconstruction of Mythopoetic Ideas of the Komi (Zyrian) People]. St. Petersburg, 1992. 152 p.
19. Semenov V.A., Nesanelis D.A. U istokov etnografii komi (k 100-letiyu so dnya rozhdeniya P.A. Sorokina) [At the Root of the Komi Ethnography (to the 100th Birthday Anniversary of P.A. Sorokin)]. *Genezis i evolyutsiya traditsionnoy kul'tury komi* [Genesis and Evolution of the Traditional Komi Culture]. Iss. 43. Syktyvkar, 1989, pp. 4–7.
20. Sidorov A.S. *Znakharstvo, koldovstvo i porcha u naroda komi: Materialy po psikhologii koldovstva* [Healing, Witchcraft, and Evil Curse of the Komi People: Materials on the Psychology of Witchcraft]. St. Petersburg, 1997. 272 p.
21. Sorokin P.A. Perezhitki animizma u zyryan (Nachalo) [Vestiges of Zyrians' Animism (Beginning)]. *Izvestiya Arkhangel'skogo obshchestva izucheniya Russkogo Severa*, 1910, no. 20, pp. 49–62.
22. Sorokin P.A. Sovremennye zyryane (Prodolzhenie) [Modern Zyrians (Continued)]. *Izvestiya Arkhangel'skogo obshchestva izucheniya Russkogo Severa*, 1911, no. 23, pp. 876–885.
23. Sorokin P.A. Sovremennye zyryane (Okonchanie) [Modern Zyrians (End)]. *Izvestiya Arkhangel'skogo obshchestva izucheniya Russkogo Severa*, 1911, no. 24, pp. 941–949.
24. Tokarev S.A. *Istoriya russkoy etnografii (Dooktyabr'skiy period)* [History of Russian Ethnography (Pre-Revolutionary Period)]. Moscow, 1966. 456 p.
25. Yurlov G. Samoedskoe zhit'e [The Life of Samoyeds]. *Izvestiya Arkhangel'skogo obshchestva izucheniya Russkogo Severa*, 1917, no. 9–10, pp. 389–393.

Filimonov Vasily Vladimirovich

Postgraduate Student, Institute for Humanities,
Syktyvkar State University; Russian Gymnasium (Syktyvkar, Russia)

FOLKLORE AND BELIEFS OF THE KOMI PEOPLE IN “PROCEEDINGS OF THE ARKHANGELSK SOCIETY FOR THE STUDY OF THE RUSSIAN NORTH”

The paper analyzes publications of the pre-scientific period (1910s) on Komi folklore, which along with passing remarks about beliefs represent actual folklore as well. These are both retellings and authentic texts – in the original and with translation. The paper introduces little-studied and non-republished materials (since their publication), some of which meet the requirements for sources imposed by modern criticism. They can be evaluated using the selection methods and techniques applied by folklore historians. First of all we should name T.G. Ivanova and A.L. Toporkov with their “Folklorist’s Bibliographical Dictionary”.

Of particular interest to modern folklorists are P.A. Sorokin’s articles. He not only retells various mythological stories and fairy tales, describes Zyrian rituals and beliefs, but also cites pieces of oral poetry and its fragments.

The results of the research contribute to the history of the Komi people folklore studies, especially in terms of lesser-known names in the modern study of folklore.

Keywords: *folklore, traditional culture, Zyrian Komi, local history, study of folklore.*

Контактная информация:

адрес: 167000, г. Сыктывкар, ул. Советская, д. 59;

e-mail: vasyaf1985@gmail.com

Рецензент – *Дранникова Н.В.*, доктор филологических наук, профессор кафедры языков северных стран и международной научной коммуникации института филологии и межкультурной коммуникации Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова