

**IX ПОМОРСКИЕ ЧТЕНИЯ ПО СЕМИОТИКЕ КУЛЬТУРЫ
«ГЕОЭТНОКУЛЬТУРНАЯ ПАНОРАМА СЕВЕРНОЙ ЕВРАЗИИ:
ОБРАЗЫ, СИМВОЛЫ, ЛОКАЛЬНЫЕ МИФЫ И ТЕКСТЫ
(к 20-летию учреждения сотрудничества
в Баренцевом Евро-Арктическом регионе,
1150-летию славянской письменности)»¹**

8–12 июля 2013 года в рамках IX Поморских чтений по семиотике культуры прошла международная научно-практическая конференция на тему «Геоэтнокультурная панорама Северной Евразии: образы, символы, локальные мифы и тексты (к 20-летию учреждения сотрудничества в Баренцевом Евро-Арктическом регионе и 1150-летию славянской письменности)», которая была организована Центром сравнительного религиоведения и этносемиотики Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова (г. Архангельск) при поддержке Российского гуманитарного научного фонда и правительства Архангельской области.

В конференции приняли участие известные исследователи, представлявшие различные области философского и социально-гуманитарного знания (археология, история, этнология, культурная антропология, гуманитарная география, этнософия, геософия, фольклор, мифология, церковная археология), из Финляндии (университеты Хельсинки и Рованиеми), Швеции (Европейский институт иудаики, Стокгольм), из вузовских, академических и музейных центров России (Москва, Санкт-Петербург, Петрозаводск, Вологда, Сыктывкар, Архангельск, Нарьян-Мар, Северодвинск, Онега).

С приветствием к участникам конференции обратился губернатор Архангельской области

И.А. Орлов, который, в частности, отметил значение 20-летия создания Баренцева Евро-Арктического региона для развития Архангельской области. В июне в Киркенесе состоялся юбилейный Баренц-саммит с участием глав правительств государств, министров иностранных дел и глав регионов, входящих в БЕАР. Одобрена новая Киркенесская декларация, утверждены важнейшие документы, которые должны определить направления и содержание Баренцева сотрудничества на ближайшие десятилетия, в т. ч. Баренц-программа на период до 2018 года.

В повестке сотрудничества на новом этапе – тема межкультурного партнерства, проблема сохранения природного и многообразного историко-культурного наследия народов, проживающих в нашем уникальном регионе, рациональное природопользование. Именно поэтому глубокая и всесторонняя научная проработка и обсуждение этих вопросов насущны и необходимы, а рекомендации и экспертные оценки со стороны ученых являются важной составляющей при обсуждении и принятии государственных решений. С сентября 2013 года в Баренцевом Региональном Совете председательствует Архангельская область, что дает нам дополнительные возможности в формировании повестки по вопросам культуры, науки и образования.

¹ Конференция организована и проведена при финансовой поддержке Российского гуманитарного научного фонда и правительства Архангельской области (проект № 13-13-29501 г(р) «IX Поморские чтения по семиотике культуры “Геоэтнокультурная панорама Северной Евразии: образы, символы, локальные мифы и тексты (к 20-летию учреждения сотрудничества в Баренцевом Евро-Арктическом регионе, 1150-летию славянской письменности)”»).

В адрес конференции поступило приветствие от президента Ассоциации этнографов и антропологов России, члена-корреспондента Российской академии наук (РАН), главного научного сотрудника Института истории и археологии Уральского отделения РАН, заведующего кафедрой археологии и этнологии Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, доктора исторических наук, профессора А.В. Головнёва (г. Екатеринбург). Он поздравил собравшихся с открытием научного форума и пожелал всем творческих успехов в изучении исторического и героического опыта коренных и старожильческих народов Баренцева региона в освоении арктического пространства.

Открытию рабочих заседаний конференции предшествовала презентация новейших публикаций участников чтений, среди которых монография профессора Н.М. Терехихина и М.Н. Мелютиной «Сакральный ландшафт Кенозерья», научный сборник «Поморские чтения по семиотике культуры. Север в сакральном и геоэтнокультурном пространстве России» (Вып. 7) (отв. ред. – профессор Л.Д. Попова, профессор Н.М. Терехихин), монография профессора Е.Ш. Галимовой «Поэзия пространства», учебное пособие профессора Л.Д. Поповой «Культура Русского Севера», монография доцента В.Н. Матонина «Наше море – наше поле. Социокультурное пространство северной деревни: генезис, структура, семантика».

Председатель организационного комитета чтений, профессор кафедры культурологии и религиоведения, директор Центра сравнительного религиоведения и этносемиотики Северного (Арктического) федерального университета, доктор философских наук Н.М. Терехихин (г. Архангельск) в своем приветственном слове сформулировал основные цели и задачи конференции, рассказал о том, что особенностью IX Поморских чтений по семиотике культуры является их проведение в 3 этапа, включающих 3 научных мероприятия: международную научную конференцию «Топология Баренцева Евро-Арктического региона в геофилософских, геопоэтических текстах и локальной мифологии»,

методологическую школу-семинар студентов, аспирантов и молодых ученых «Этнокультурология и гуманитарная география стран и народов Баренцева Евро-Арктического региона», всероссийскую научную конференцию «Северный и Сибирский тексты русской литературы как сверхтексты: типологическое и уникальное».

В рамках научной программы конференции состоялись выездные пленарные заседания, основная цель которых заключалась не только в обсуждении актуальных теоретических и прикладных проблем освоения, сохранения и актуализации Северной Традиции, но и в постижении «духа» уникального природно-культурного ландшафта Онежского Поморья, представленного такими выдающимися памятниками отечественной и мировой культуры, как островной монастырский ансамбль, воздвигнутый патриархом Никоном на беломорском Кий-острове, и деревянная многоглавая кубоватая церковь Владимирской иконы Божией Матери в онежском селе Подпорожье (Жеребцова Гора).

Первое заседание конференции, посвященное археологическому и церковно-археологическому наследию Северной России, открыл доклад заведующего неолитической группой Отдела палеолита Института истории материальной культуры РАН, начальника Кольской археологической экспедиции, кандидата исторических наук, старшего научного сотрудника В.Я. Шумкина (Санкт-Петербург), который представил реконструкцию архаической картины мира древних лапландцев по археологическим данным. Основное внимание в его докладе было посвящено описанию и анализу космогонических и космологических схем, лежащих в основе тернарной модели мироздания саамов.

В презентации научного сотрудника отдела палеолита Института истории материальной культуры РАН, кандидата исторических наук Е.М. Колпакова (Санкт-Петербург) осмыслены результаты археологических исследований сакрального ландшафта Канозера, центром которого являются петроглифы – уникальный исторический и художественный памятник IV–II тыс. до н. э., входящий в круг самых значительных

наскальных сакральных ансамблей Крайнего Севера Европы. В выступлении дан анализ основной темы наскальной живописи Канозера, связанной со сценами ритуала морской охоты.

Известный российский антрополог, заведующий отделом антропологии Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера) РАН, кандидат исторических наук В.И. Хартанович (Санкт-Петербург) познакомил участников конференции с новыми данными, раскрывающими процесс формирования антропологического состава средневекового населения Вологды.

В докладе ведущего научного сотрудника отдела славянско-финской археологии Института истории материальной культуры РАН, доктора исторических наук, профессора А.И. Саксы (Санкт-Петербург) – известного исследователя истории древней Карелии во второй половине I – первой половине II тыс. н. э. – дан развернутый анализ происхождения ювелирного искусства летописной Корелы, имеющего большое значение для осмысления этнокультурных процессов эпохи Средневековья в Северном Приладожье.

Старший преподаватель кафедры отечественной истории, руководитель археологической экспедиции Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова М.В. Шульгина (г. Архангельск) представила проект организации и проведения полномасштабных археологических исследований историко-культурного пространства скитов и пустыней Соловецкого монастыря.

В докладе аспиранта Института археологии РАН, старшего научного сотрудника отдела археологических исследований Соловецкого государственного историко-архитектурного и природного музея-заповедника, руководителя археологического отряда Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова А.Е. Зарайченко (г. Архангельск) были рассмотрены источниковедческие и историографические проблемы церковно-археологического изучения православной культуры на Европейском Севере России. Особое внимание в докладе было уделено

анализу современной ситуации во взаимоотношениях между представителями светской археологии и церковно-монастырских властей на местах.

Второе заседание конференции, посвященное обсуждению проблем этноконфессиональной политики этнической, религиозной и региональной идентичности, открыло выступление известного исследователя православной культуры, истории Российской православной церкви на Русском Севере, заведующего кафедрой теории, истории культуры и этнологии Вологодского государственного педагогического университета, доктора исторических наук, профессора А.В. Камкина (г. Вологда), который раскрыл значение образов и символов православия в современном российском школьном образовании на примере разработки и внедрения крупномасштабной образовательной программы «Истоки», включенной в региональный компонент базисного учебного плана Вологодской области и ряда других регионов России. Опыт создания целостной системы православного образования и просвещения школьников, созданной профессором А.В. Камкиным, его коллегами и учениками, имеет большое значение для возрождения ландшафта православной культуры на Русском Севере.

Доцент кафедры теории, истории культуры и этнологии Вологодского государственного педагогического университета, кандидат исторических наук, доцент И.В. Спасенкова (г. Вологда) раскрыла этнические и конфессиональные аспекты деятельности органов местной власти на Европейском Севере России в советскую эпоху, богоборческая идеология которой была построена не просто на идее разрушения старого мира, но и на механизмах семиотической революции, предполагавшей инверсию, переворот, выворачивание наизнанку всех сакральных норм и ценностей.

Заведующий кафедрой политологии и социологии Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова, кандидат исторических наук, доцент П.С. Журавлёв

(г. Архангельск) посвятил свое выступление историко-географическому концепту «Поморье», с которым связаны актуальные поиски региональной и этнокультурной идентичности. По его мнению, систематизация современной поморской идентичности сложна, поскольку она исторически формировалась на фоне других этнических и региональных идентичностей, долгое время не была актуализирована и сегодня все еще достаточно неопределенно и сильно мифологизирована.

В выступлении исследователя Европейского института иудаики в Швеции, кандидата исторических наук А.Н. Комолятовой (Стокгольм, Швеция) дан анализ современных зарубежных и российских культурно-антропологических концепций аккультурации, ассимиляции и инкорпорации иноэтничных меньшинств в этноконфессиональное пространство Российской Империи. А.Н. Комолятова исследовала проблемы источниковедения, историографии и истории еврейских общин на Европейском Севере России в методологическом поле современного имперского дискурса.

В докладе доцента кафедры политологии и социологии Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова, кандидата политических наук А.Н. Тамецкого (г. Архангельск) представлены итоги полномасштабного социологического анализа ценностных ориентаций современной молодежи Архангельского Севера. Данный проект реализован совместно с заместителем директора по научной работе Института философии и права Сибирского отделения Российской академии наук, профессором, доктором философских наук Ю.В. Попковым (г. Новосибирск) – автором и разработчиком программы исследования. Подобная научная кооперация открывает широкие перспективы для проведения сравнительного изучения аксиологии молодежных субкультур северных и сибирских регионов России.

Младший научный сотрудник отдела «Научный архив и энциклопедия» Коми научного центра Уральского отделения РАН, кандидат исторических наук Н.П. Миронова (г. Сыктыв-

кар) посвятила свою презентацию изложению результатов религиоведческого и социологического исследования религиозной идентичности современной студенческой молодежи Республики Коми, которая рассматривается не в качестве одного из компонентов набора идентичностей, а прежде всего как определение места религии в системе культурных кодов, характерных для аксиологии современной молодежи региона.

Научный сотрудник Музея народных промыслов и ремесел Приморья О.Е. Горшков (г. Архангельск) дал историческую и культурно-географическую характеристику условий формирования геокультурных образов двух значимых локусов Приморского района (Пустошь и Патракеевка) и осветил их отражение в экспозиции локального музея.

Выступление младшего научного сотрудника Историко-культурного и ландшафтного музея-заповедника «Пустозерск» А.Г. Лукина (г. Нарьян-Мар) посвящено изучению социального и ритуального статусов колдуна и шамана в традиционном социуме народов Европейского Севера.

Аспирант кафедры культурологии и религиоведения Северного (Арктического) федерального университета М.В. Ломоносова В.В. Федосеев (г. Архангельск) ознакомил участников конференции с проектом своего сравнительного исследования семиотики пространства приморских городов стран Баренцева Евро-Арктического региона.

Научный сотрудник Государственного музейного объединения «Художественная культура Русского Севера», аспирант кафедры культурологии и религиоведения Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова К.В. Мацегора (г. Архангельск) посвятила свое выступление сравнительному анализу художественной геоэтики Севера в живописном пространстве двух художников-примитивистов: Андреаса Аларисто (финского художника, сказочника, собирателя традиций финской Лапландии) и Ильи (Тыко) Вылки (первого ненецкого художника, «президента Новой Земли»).

Третье заседание конференции, посвященное исследованию геокультурного пространства и локальной мифологии территорий Европейского Севера, открыло выступление советника губернатора Архангельской области, ведущего научного сотрудника отдела комплексных исследований Арктики Архангельского научного центра Уральского отделения РАН, доцента кафедры политологии и социологии Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова, кандидата исторических наук, доцента А.О. Подоплёкина, который как участник Баренцева саммита представил анализ повестки гуманитарного и культурного сотрудничества в новой Киркенесской декларации и Баренц-программе на 2014–2018 годы. В «Декларации» важное место уделено правам коренных народов региона, расширению трансграничных контактов и сотрудничества между коренными народами, изучению и сохранению традиционных знаний коренных народов, играющих важную роль в использовании ресурсов и обеспечении устойчивого развития региона. Важной частью Баренцева сотрудничества является культура. Деятельность в этой области способствует культурному многообразию, мультикультурному диалогу и взаимодействию, а также региональному, социальному и экономическому развитию.

Особый профессиональный интерес у участников конференции вызвала лекция научного сотрудника Арктического центра Университета Лапландии Штефана Дудека (Рованиemi, Финляндия). В своем выступлении, метафорически обозначенном как «Кочующая память», исследователь изложил основные идеи и концепции проекта ORHELIA («Oral History of Empires by Elders in the Arctic» – «Устная история империй, рассказанная стариками Арктики»). Особое внимание Ш. Дудек уделил описанию методологии, методики и организации полевых фольклорных и культурно-антропологических исследований кочевников Арктики.

В докладе научного сотрудника Хельсинкского университета, Ph D А. Сурво (Хельсинки, Финляндия) и докторанта кафедры финно-угор-

ской этнографии Хельсинкского университета, лицензиата философских наук В.В. Сурво (Хельсинки, Финляндия) представлены результаты многолетних исследований семиотических механизмов трансляции культурного наследия в этнокультурном пространстве финской и карельской традиций.

Профессор кафедры культурологии и религиоведения, директор Центра сравнительного религиоведения и этносемиотики Северного (Арктического) федерального университета, доктор философских наук Н.М. Теребихин раскрыл генезис, конструкцию и семантику геософских и мифогеографических образов и символов северных территорий, входящих в циркумполярное пространство Баренцева сотрудничества, которое воспроизводит топологию «Круга Земного» биармийского наследия Крайней, или «Медвежьей» земли.

Научный сотрудник Центра сравнительного религиоведения и этно-семиотики, аспирант кафедры культурологии и религиоведения Северного (Арктического) федерального университета А.С. Худяев (г. Архангельск) представил предварительные результаты своего диссертационного проекта. Им были освещены концептуально-методологические основания исследования сакральной географии и сакрального пространства. Автор раскрыл некоторые философско-теоретические предпосылки построения ориентационной модели исследования сакрального пространства этнокультурных ландшафтов Северной Евразии.

Профессор кафедры культурологии и религиоведения Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова, доктор культурологии, профессор Л.Д. Попова (г. Архангельск) посвятила свое выступление изучению истории и семиотики поморского города. Ею выявлены сакральные основания культуры севернорусского города, которые представляют собой семиотическую систему, или семиосферу, явленную иерархией уровней и кодов. Северный город имеет свою космическую философию, основанную на сакральной диалектике Града Земного и Града Небесного.

В докладе старшего научного сотрудника, доцента кафедры культурологии и религиоведения Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова, главного редактора альманаха «Соловецкое море», председателя совета «Товарищества северного мореходства» В.Н. Матонина (г. Архангельск) выявлена семантика социокультурного пространства северной деревни. Представленные материалы являются частью диссертационного проекта В.Н. Матонина, посвященного социально-философским аспектам геокультурного пространства Поонежья и Онежского Поморья.

Четвертое заседание Чтений открыл доклад доцента кафедры государственного и муниципального управления Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова, кандидата исторических наук, доцента В.А. Пальмина (г. Архангельск) – известного исследователя истории военно-морской культуры Русского Севера. В представленном докладе основное внимание было уделено анализу сакрального ономастикона русского военно-морского флота. Автор убедительно доказал первичность петропавловской символики в семиосфере военно-морской культуры Русского Севера, в которой имена первоверховных апостолов Петра и Павла соотносились с обозначениями определенного класса кораблей. Именно к ним стало прилагаться определение «флот».

В философско-поэтическом эссе профессора кафедры философии Петрозаводского государственного университета, старшего научного сотрудника Национального парка «Водлозерский», доктора философских наук, профессора Ю.В. Линника (г. Петрозаводск) раскрыта светоносная геокультурная и гео-поэтическая панорама Севера, всеединство образно-символического состава которого определено или задано соборной диалектикой Троицы.

Профессор кафедры литературы Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова, член Архангельского регионального отделения Союза писателей России, доктор филологических наук, профессор Е.Ш. Галимова (г. Архангельск) по-

святила свое выступление анализу геопоэтики Онежского Поморья в Северном тексте русской литературы, центральными концептами которого являются образы моря, берега-горы и неба.

Директор муниципального учреждения культуры «Онежский историко-мемориальный музей» А.А. Крысанов (г. Онега) представил на обсуждение историографическую панораму истории онежского краеведения, смысловым, аксиологическим и концептуальным центром которого должно являться «родиноведение».

Научный сотрудник Хельсинкского университета, Ph D А. Сурво (Хельсинки, Финляндия) и научный сотрудник отдела этнографии Института языка, литературы и истории Коми научного центра Уральского отделения РАН кандидат исторических наук В.Э. Шарапов (г. Сыктывкар) представили результаты исследования эпистолярного наследия Уно Тави Сирелиуса – известного финского этнографа, основоположника «финляндской этнографической школы». Его письма с Белого моря являются важным источником для изучения этнографии финно-угорских народов России.

В докладе доцента кафедры экологии и защиты леса Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова, кандидата сельскохозяйственных наук, доцента Д.П. Дрожжина (г. Архангельск) дана характеристика лесных природно-культурных ландшафтов Архангельской области.

В сообщении доцента кафедры культурологии и религиоведения Северного (Арктического) федерального университета, кандидата философских наук А.А. Полуэктова (Архангельск) раскрыты принципы, идеи, образы и символы традиционной этнофилософии и основные направления современного этнофутуристического дискурса в культуре народов Баренцева региона.

Интересный доклад представила директор по внешним связям научно-технического фонда «Сертификационный центр “Констандт”», кандидат географических наук, доцент С.А. Машкова-Хоркина (Москва) – известный специалист – исследователь истории норвеж-

ских и российских полярных экспедиций XIX – начала XX века. В своем выступлении она рассмотрела образ «полярного исследователя» как мифологического героя в сравнительно-культурном измерении Великобритании, Норвегии и России. Мифологизация арктической «робинзонады» – одно из интереснейших явлений полярной феноменологии.

Выступление доцента кафедры всеобщей истории Северного (Арктического) федерального университета, кандидата исторических наук Р.В. Пересадило (г. Архангельск) было посвящено сравнительно-историческому и срав-

нительно-антропологическому исследованию этнически своеобразных механизмов освоения (доместикации) территорий Кольского полуострова в XIX веке финскими, норвежскими и русскими колонистами.

На заключительном заседании были подведены итоги конференции, обсужден проект и утверждено «Решение IX Поморских чтений по семиотике культуры. Геоэтнокультурная панорама Северной Евразии: образы, символы, локальные мифы и тексты (к 20-летию учреждения сотрудничества в Баренцевом Евро-Арктическом регионе, 1150-летию славянской письменности)».

***ТЕРЕБИХИН Николай Михайлович**, доктор философских наук, профессор, директор Центра сравнительного религиоведения и этносемиотики Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова. Автор 273 научных работ, в т. ч. 6 монографий и 2 учебно-методических пособий*

***ХУДЯЕВ Андрей Сергеевич**, аспирант кафедры культурологии и религиоведения института социально-гуманитарных и политических наук Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова*

Контактная информация:

*Теребихин Николай Михайлович
адрес: 163002, г. Архангельск, просп. Ломоносова, д. 2
e-mail: terebihinn@mail.ru;*

*Худяев Андрей Сергеевич
адрес: 162002, г. Архангельск, просп. Ломоносова, д. 2;
e-mail: ordo-ad-chao@yandex.ru*